



Vanessa Muñoz

Agence artistique Marie-Hélène Bibeau 514.522.6986

VANESSA MUÑOZ



Agence artistique Marie-Hélène Bibeau

4370, rue du Canadien-Pacifique
Montréal QC H1Y 3K3
Tél. : (514) 522-6986
Fax : (514) 521-5815
mhbibeau@videotron.ca
www.agencemhbibeau.com

Unions : Stagiaire UDA 118100
Yeux : Bruns
Cheveux : Noirs
Grandeur : 1,62 m (5'3")
Langues parlées : Français, espagnol,
anglais (de base)
Âge caméra : 20-25 ans
Apparence multiethnique : asiatique, latino,
amérindienne

FORMATION

ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE 2004-2008

Stage de Danse-Théâtre à l'École des Beaux-Arts de Santo-Domingo, République Dominicaine, 2007

TÉLÉVISION / CINÉMA

TITRE	RÔLE	RÉALISATION / PRODUCTION
<i>30 Vies</i>	Serveuse petit snack – 2 ^e rôle	François Bouvier / 30 Vies Inc. 2012
<i>Mon meilleur ami</i>	Marie-Hélène - 3 ^e rôle	Francis Leclerc / Zone 3 2012
<i>Toute la vérité</i>	Travailleuse sociale - 3 ^e rôle	Lyne Charlebois / Sphère média 2011
<i>L'Auberge du chien noir</i>	Cliente - 3 ^e rôle	Yves Mathieu / Radio-Canada 2009-2011
<i>Omertà (cinéma)</i>	Réceptionniste - 3 ^e rôle	Luc Dionne / Cinémaginaire 2011
<i>Trauma I-II</i>	Ambulancière - 3 ^e rôle	François Bouvier / Aetios prod. 2010
<i>De Grandes espérances (Cinéma)</i>	Réceptionniste hôtel - 2 ^e rôle	Ivan Grbovic / Les Films 35 mm 2010
<i>Mauvais Karma</i>	Réceptionniste ADN - 2 ^e rôle	Pierre Théorêt / Sphère Média 2010
<i>La Grande bataille</i>	Inata - 2 ^e rôle	Alain Chicoine / Zingaro Films 2010
<i>Perspectives (court métrage)</i>	Alex - 1 ^{er} rôle	L.-P. Trudel / Univers. de Montréal 2010
<i>Une Grenade avec ça ?</i>	cliente	Martine Boyer / Zone 3 2009 - 2010
<i>Trauma</i>	accidentée, 3 ^e rôle	François Bouvier / Aetios 2009
<i>Le Club des doigts croisés</i>	3 ^e rôle	LPT III / SRC 2009
<i>Auto-promo SRC</i>	Premier rôle	Radio-Canada 2008

THÉÂTRE

TITRE	RÔLE	MISE EN SCÈNE / PRODUCTION
<i>Kids</i>	Amar	Thomas Duret / Théâtre du Baobab 2012
<i>Hey! Hey! Le Troisième jour...</i>	Soledad	Vanessa Muñoz / Piesdesdudo teatro 2009
<i>Le Cercle de craie caucasien</i>	Multiples	Luce Pelletier / Sortie 123 Théâtre Prospéro 2009

CORPORATIF

TITRE	RÔLE	RÉALISATION / PRODUCTION
<i>Banque Nationale</i>	Mélissa Cervantés, 1 ^{er} rôle	Jean Galarneau / Sublimare 2010

EXPÉRIENCES À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

TITRE	RÔLE	RÉALISATION / PRODUCTION
<i>Le Cercle de craie caucasien</i>	Multiples	Luce Pelletier
<i>Pour adultes seulement</i>	Pam	Jacques Rossi
<i>Misère et Noblesse</i>	Bettina	Jean-Philippe Joubert
<i>Rêves</i>	Willem	Reynald Robinson
<i>La Ravissante ronde</i>	La jeune épouse	Manon Lussier
<i>Peer Gynt</i>	Aase	Odette Guimond
<i>Chaos debout</i>	Katia	Marie-Denise Daudelin
<i>Lapin Lapin</i>	Mama	Jean-Guy Viau
<i>L'Heureux stratagème</i>	La Marquise	Luce Pelletier
<i>Ce Fou de Platonov</i>	Anna Petrovna	Diane Ouimet

VANESSA MUÑOZ

APTITUDES PARTICULIÈRES

Animation auprès des enfants (NVNV), merengue, cumbia et Batchata (avancé), mambo, reggae et salsa (intermédiaire)